écluses.net

Juillet 2017 n° 63

Périodique de la paroisse de Wépion

Éditorial : Au service

Les différentes affaires politiques qui défraient la chronique ces derniers temps m'ont donné l'envie de mettre à l'honneur toutes celles et tous ceux qui, sans calcul, se mettent au service de notre paroisse, de nos paroisses en général. Pas de jetons de présence, même symboliques, pour tous ces bénévoles qui consacrent leur temps à faire vivre nos paroisses, à s'occuper de nos églises, à éduquer nos jeunes par le catéchisme, à préparer et/ou animer nos célébrations ou à visiter les malades, pour ne citer que quelques-uns des nombreux services rendus. Se mettre au service des autres et, par-là, se mettre au service de Dieu, est la seule motivation de toutes ces femmes et ces hommes qui consacrent une partie, parfois importante, de leur temps à nos paroisses. On ne leur en dira jamais assez merci. Œuvrant bien souvent dans l'ombre, elles et ils n'en sont pas moins des piliers essentiels de nos églises sans qui l'arc boutant qu'est le curé ne pourrait pas, ou alors difficilement, tenir à lui seul l'édifice. Ces petites mains ne sont en effet là que pour se mettre au service de la paroisse, de son curé, pour aider celui qui reste et doit rester au gouvernail. Comme dans un navire, skipper et matelots sont complémentaires mais ne font avancer le bateau que si chacun remplit bien les tâches qui sont les siennes. C'est cette mission commune de vivre et faire vivre la foi en Dieu qui anime, et doit animer, toutes celles et tous ceux qui, en tant que membres d'une communauté chrétienne, se font une joie de pouvoir mettre leurs modestes talents au service de la paroisse, de pouvoir se rendre utiles pour les autres. Aucun esprit de lucre, aucun besoin de gloriole, aucun calcul politicien n'est le moteur de leur engagement, c'est tout simplement leur foi en notre Seigneur et leur désir de vivre ce qu'Il nous enseigne qui les motivent. Encore une fois, grand merci à elles et à eux. Mais, à côté de ces bénévoles, il ne faut pas non plus oublier celles et ceux qui, reconnaissons-le, sont rémunérés, prêtres, assistants paroissiaux, sacristains, … pour les tâches qu'ils accomplissent pour l'église. Disons le haut et fort, ce n'est certainement pas l'appât du gain qui les attire car si on divisait leur salaire par le nombre incalculable d'heures qu'ils consacrent à leur mission, on obtiendrait un salaire horaire à faire hurler le premier syndicaliste venu. Eux aussi doivent être repris dans nos remerciements. Et surtout portons les tous, bénévoles, prêtres, etc. dans nos prières.

Eric Cornelis

Vie du village : Mai - juin 2017

Dimanche 14 mai à Fooz : concert par les jeunes du conservatoire Balthasar Florence de Namur

À quelle chevauchée fantastique, les jeunes artistes pianistes, violonistes et leurs dévoués professeurs nous ont-ils entraînés ce dimanche 14 mai, jour de la fête des mères !

De *la Strada* et munis de nos *deux petits chaussons de satin blanc*, nous avons répondu à l'invitation à embarquer au quai 9-3/4 pour l'école de *Harry Potter* et sommes tombés sous le charme des *Aristochats*. Nous avons vibré d'émotion à la mélodie de « *To Night* » de *West Side Story*, souri à la complicité des *Intouchables* et retenu la petite larme pour l'émouvant film *Love Story.*

Le *Seigneur des Anneaux* et encore bien d'autres films nous amenèrent sous la conduite du *Grand Blond à la chaussure noire* à clôturer ce concert en dansant avec *Rabbi Jacob.*

Merci et félicitations à Marie-Noëlle et Cécile Delvingt, aux professeurs, aux artistes en herbe et à leurs parents qui les encouragent à exprimer par la musique tant de beautés.

Claire Maton

Dimanche 14 mai au Vierly : Rivière en Chœur

L'après-midi a enchanté le public, non seulement par la qualité du programme concocté par la Cheffe Pascale DE BLAERE, l'accompagnement des musiciens Pierre-François DETONGRE, Laetitia DE BLAERE et Timothée LEROY mais aussi par la passion qu'ont mis les choristes dans chaque chant, sans compter l'émotion passée dans les chants destinés aux mamans en ce jour qui leur est dédié.

Assurément la qualité du chant choral était au rendez-vous et Rivière en Chœur va encore augmenter son expérience par sa participation au festival international sur le prestigieux site du Bois du Casier à Marcinelle le 9 juillet.

Un grand merci au Père Mariusz Namysl pour son accueil dans l'église paroissiale de Wépion et merci à la Fabrique d'Église du Vierly.

N'hésitez pas à nous rejoindre pour chanter avec nous. Les répétitions ont lieu tous les mardis de 19H30 à 21H30 en l'église de Rivière. La connaissance de la musique n'est pas nécessaire. Bienvenue à toutes et à tous (contact : 0495 67 70 03).

Vincent Donato

Dimanche 21 mai à Fooz : concert « Musique de films »

Dans un tout autre registre que celui du 14 mai, l'orchestre à cordes du conservatoire de Namur ainsi que les classes de chant et de formation musicale ont joué tout en espièglerie des extraits de musique de films bien connus du grand public. Parmi ceux-ci les sagas « *Harry Potter* » & « *Pirate des Caraïbes* » fort prisées des jeunes ; la saga intergalactique « *Star Wars* » avec en clin d'œil des archets fluorescents imitant à merveille le sabre laser du Jedi accompli ; pour les amoureux des comédies musicales, la « *Mélodie du bonheur* », rendue célèbre par son actrice fétiche Julie Andrews, et le fameux « *New York New York* » de Lisa Minelli ou Frank Sinatra selon les préférences; le très touchant film « *Les Choristes* » dont la voix cristalline du jeune Jean-Baptiste Maunier a suscité plus d'une vocation en chant et enfin, pour les nostalgiques de la série culte de Cécile Aubry, la reprise de « *Belle & Sébastien* » sans le chien de montagne des Pyrénées évidemment...

Retour dans le passé et dans l'espace, le temps d'une petite heure, trop courte pour certains mais intense pour tous ces élèves du conservatoire qui donnaient en quelque sorte leur concert de clôture de l'année scolaire.

Une collation énergétique sucrée-salée réconforta les heureux artistes et le public (plus de 100 personnes selon les chiffres de l'organisateur) venu les soutenir à grand renfort de vivats.

Tous nos remerciements aux dévoués professeurs, Cécile Delvingt & Isabelle Guillaume, à qui nous souhaitons de belles vacances d'été bien méritées et adressons une invitation à revenir l'année prochaine pour d'autres aventures musicales !

Carine Brasseur

Dimanche 4 juin : Messe de clôture l'année catéchétique placée sous le signe de l'Esprit Saint

En ce dimanche de Pentecôte, la messe de clôture de l'année catéchétique était placée idéalement sous le signe de l'Esprit Saint rassemblant dans sa lumière petits et grands qui avaient mis de côté, le temps d'une heure, les activités d'études en vue des examens voire une grasse matinée de rêve pour ceux qui n'étaient pas en révision scolaire.

Cette célébration était l'occasion de rendre grâce à Dieu pour avoir accompagné les communiants et soutenu les catéchistes tout au long de la saison. Elle invitait également les enfants et leurs parents à prendre conscience que les messes des communions ne sont pas une ligne d'arrivée

mais bien une nouvelle ligne de départ dans la vie chrétienne : rien ne s'arrête au contraire tout commence !
La célébration était aussi une invitation à prendre conscience des besoins logistiques et humains en pastorale de la catéchèse et de la nécessité de s'engager concrètement en tant que fidèle.
Puisse l'Esprit Saint, en cette solennité de la Pentecôte, guider les parents dans leurs choix de vie et d'engagement au niveau du catéchisme et leur insuffler la force nécessaire pour les mettre en œuvre.

Pour tout contact, merci de vous adresser au :
Secrétariat Paroissial – Mme Carine Brasseur
rue Armand de Wasseige n°34 à 5100 Wépion
ecluses.kt@hotmail.com - 081/63 52 93

INFOS CATÉCHISME – prochaine saison à Wépion

Pour la première communion au printemps 2018, une année de catéchèse est proposée aux enfants qui entrent en 2ème primaire en septembre 2017.

Pour les professions de foi et confirmation en 2019, deux années de catéchèse sont proposées aux enfants qui entrent en 5ème primaire en septembre 2017.

Les enfants domiciliés sur Wépion et la Plante relèvent de la catéchèse à l'église paroissiale de Wépion.
Les modalités de la catéchèse (équipes, horaires...) seront fonction du nombre d'inscription et des possibilités.

✍**Réunion d'information et d'inscription pour les premiers communiants et les professions de foi/confirmation de la paroisse :**
mercredi 6 septembre 2017 à 19h à l'église Notre-Dame de Fooz
(22 rue A. de Wasseige à Wépion).

✍**Messe de rentrée de la catéchèse avec bénédiction :**
dimanche 24 septembre à 10h30 à l'église du Vierly
(8 place du Vierly à Wépion).

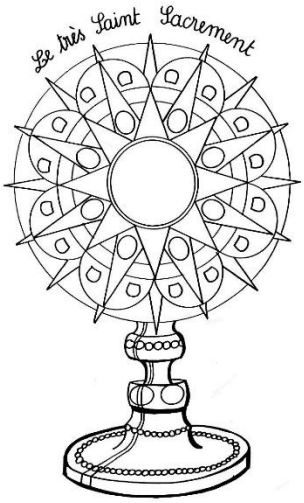
Nouveau départ, nouvel espoir, Dieu accompagne les futurs communiants au travers d'un geste et d'une prière :
la bénédiction des enfants et de leurs cartables !

Mercredi 7 juin : atelier du « Mieux vivre ensemble » à la Renardière

Dans le numéro du mois de janvier 2017, nous avons fait écho d'une réunion avec Madame Ruisi, médiatrice du service de la cohésion sociale : comment faire pour mieux vivre ensemble à Wépion. Depuis plus grand-chose de neuf mais une volonté toujours manifeste que nous pouvons faire quelque chose et d'aller de l'avant. Ce mercredi 7 juin nous étions plusieurs Wépionnais à nous retrouver, à partager nos idées…. Ce qu'il en ressort, c'est d'inviter les personnes d'un quartier, d'une rue, d'un village à se rencontrer, à mettre nos talents en commun dans un projet rassembleur. Ce groupe de réflexion et d'animation se retrouvera le **mercredi 13 septembre à 20 heures à la salle « La Renardière »** pour dégager ses objectifs pour 2017 – 2018. Chacune et chacun qui a envie de s'investir dans ce groupe, de rencontrer des personnes de Wépion est le bienvenu. Nous tenons également à remercier Madame Maria Ruisi qui grâce à son initiative a permis aux Wépionnais de se retrouver et de trouver de nouvelles pistes pour un bien vivre ensemble. Nous lui souhaitons une bonne continuation et un franc succès lors de ses prochains passages dans d'autres villages de la ville de Namur.

Sébastien Huet

Dimanche 18 juin : la Fête-Dieu au Vierly ou la Fête du Saint-Sacrement



Sans doute avons-nous un peu oublié les belles processions d'antan en l'honneur du Saint-Sacrement. Cependant cette année, au Vierly, le Seigneur était vénéré en son Eucharistie, et Il nous attendait, au milieu des fleurs et des bougies... mais c'est à un cœur-à-cœur ineffable qu'Il nous invitait, à un échange d'amour ! Jésus-Christ a décidé de rester – comme Il l'avait promis – au cœur de notre humanité. Sa présence visible avait été un « piège » pour ses ennemis comme pour ses amis... c'est pourquoi Jésus a inventé cette chose merveilleuse : Il perpétue sa présence sous cette miette de pain, cette goutte de vin, pour que les apparences ne nous induisent pas en erreur et que la foi atteigne ici sa pleine réalité : cet élan d'amour qui nous rend aptes à entendre les secrets de Dieu (*« ta Parole comme une source » Maurice Zundell*).

Le silence était profond et invitait à déposer tout ce qui habitait nos cœurs dans le rayonnement de cette Présence adorable. Ainsi libérés, nous pouvions méditer la Parole de Dieu et entrer doucement dans le mystère de son amour pour notre humanité. Cet Amour qui a entraîné la Pâque du Christ et le don de sa Vie, pour notre Salut.

Nous avons donc chanté et proclamé les louanges qui montaient de nos cœurs, nous avons rendu grâce pour tous les bienfaits de Dieu et nous avons intercédé aux intentions du Seigneur lui-même et à celles qui nous tiennent tous au cœur. Nous avons présenté, dans la prière, toute la paroisse, et au-delà d'elle, notre monde, car, près de Jésus, nous nous sentions tous frères et solidaires. Ce fut un moment merveilleux ! Un grand moment de grâce ! *Evelyne Lammerant*

Le saviez-vous ? Les archives paroissiales du Dimanche – Wépion (semaine du 23 au 30 juin 1962) invitent les paroissiens à y participer en ces termes :

la Procession est un acte important du culte, parce qu'elle demande de nous un témoignage public de notre foi et de notre dévotion. Que toutes les maisons du parcours soient ornées en l'honneur du Christ. Que tous les participants s'efforcent de faire de la procession une démarche pieuse et recueillie. ...Les petits de l'école gardienne, garçons et filles, sont invités de se munir d'une corbeille de pétales de fleurs. Les enfants (garçons et filles) qui ont fait cette année leur Profession de foi revêtiront leur tenue de Communiants pour porter et escorter la statue de Notre Dame au Bois. Les hommes sont invités à entourer le Saint Sacrement en portant des flambeaux. Nous demandons aux dames de se grouper autour des militantes d'A.C.R.F. (Action Chrétienne Rurale des Femmes)

Ces moments inoubliables vécus par les anciens wépionnais ne devraient-ils pas nous inciter à vivre publiquement notre foi en participant avec plus d'enthousiasme aux processions paroissiales et autres temps d'adoration ? Puissent ces témoignages nourrir notre réflexion pour un meilleur « vivre ensemble chrétien » et nous encourager déjà à participer nombreux à la matinée festive du 15 août (voir p. 12)

<u>Le BBQ du Vierly</u> : Qu'il est bon à la bonne saison de sentir à plusieurs coins de rue, l'odeur d'un bon BBQ… Et dans la ligne du groupe de réflexion sur le « mieux vivre ensemble », à l'initiative de quelques personnes du village de Wépion ; vous êtes cordialement invités au BBQ du Vierly qui se tiendra le **samedi 1er juillet sur la place du Vierly à 18 h**. Merci de confirmer votre présence au 0475 734 608 chez M. Frère en précisant votre nom et le nombre de couverts. La P.A.F. est de 5€ /adulte pour couvrir les frais d'organisation divers. Nous espérons vous retrouver nombreux et vivre avec vous un véritable moment de convivialité. *Sébastien Huet*

Cela va se passer

(La paroisse annoncera d'autres événements importants ou d'éventuelles modifications selon les circonstances par le biais des feuillets dominicaux)

JUILLET

Ve. 21 juillet à 10h30 au Vierly : messe solennelle pour l'unité de la Belgique et la paix dans le monde à l'occasion de la Fête nationale

AOÛT

Ma. 15 août à 10h30 au Vierly :

*rassemblement devant l'église
*procession de la Vierge Marie
*messe de solennité de l'Assomption de Notre-Dame
*bénédiction de l'icône
*verre de l'amitié

(pas de messe à la Marlagne)

SEPTEMBRE

Di. 3 septembre à 10h30 au Vierly : messe de la kermesse en wallon suivie de la cérémonie d'hommage au cimetière et du lever des couleurs sur la place du Vierly

Mer. 6 septembre à 19h à Fooz : réunion de rentrée de la catéchèse pour la profession de foi 2018 et 2019 et la 1ère communion 2018 (voir p. 4)

Di. 24 septembre
* à 10h30 au Vierly : messe de rentrée de la catéchèse (pour tous les enfants) avec bénédiction des enfants et de leurs cartables (voir p. 4)
* à 16h à Fooz : ♬ 1er concert « *les p'tits 4 heures de Fooz* » (voir sur cette page)

OCTOBRE

Sa. 14 octobre à 17h30 à Fooz : messe basse

Di. 15 octobre à 10h30 au Vierly : messe de la fête paroissiale
(pas de messe à la Marlagne)

Di. 22 octobre à 16h à Fooz : ♬ 2ème concert « *les p'tits 4 heures de Fooz* » (voir sur cette page)

Agenda musical

Les concerts-goûters « les *p'tits 4 heures de Fooz* » nous reviennent après l'été. Même formule, nouveaux répertoires. Réservez dès à présent les dates dans vos agendas :

♬ **Le dimanche 24 septembre à 16h** : répertoire de Jazz Manouche

♬ **Le dimanche 22 octobre à 16h** : répertoire baroque (airs et chants baroques avec violoncelle, clavecin et violon)

♬ **Le dimanche 19 novembre à 16h** : illustration de la vie de Chopin au piano

Forfait de 10 € pour 1, 2 ou 3 concerts !
Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.
Sanctuaire Notre Dame de Fooz - 22 rue A. de Wasseige à 5100 Wépion

Les fonts baptismaux au Vierly

Le rassemblement du peuple de Dieu commence par le baptême; l'église doit donc avoir un lieu dédié spécifiquement à sa célébration, c'est le baptistère, souvent placé dans une chapelle à l'entrée de l'église. Le terme « fonts baptismaux » *(du latin fons/fundo : source, fontaine)* désigne le mobilier ecclésiastique pour baptiser les personnes. Il désigne à la fois la cuve baptismale et le lieu où elle est placée. Les fonts baptismaux se trouvent dans le fond de l'église. Contrairement à ce que l'on pourrait croire, la perspective architecturale est différente dans la maison de Dieu que dans celle d'une maison. Le fond d'église est à l'avant de l'édifice tandis que dans une habitation, quand on parle du fond, il se trouve à l'arrière du bâtiment. Le fond d'église est au départ de la nef qui mène au chœur au centre duquel se trouve l'autel du Père qui accueille la famille des croyants.

La liturgie du baptême est conçue comme une progression dans l'église. D'abord, tout comme Siméon et Anne attendaient Jésus dans le porche du temple (Luc 2,21-40), le célébrant accueille le futur baptisé à l'entrée de l'église soit sur le parvis, soit dans le porche. Ensuite on se rassemble autour des fonts baptismaux - source même de la prise de conscience de notre devenir en tant qu'enfant de Dieu où tout baptisé est plongé - et on y écoute la Parole de Dieu ; on prie ; puis on baptise avec l'eau, on procède à l'onction du saint chrême, à la remise du vêtement blanc et de la lumière. Enfin, on rejoint en procession le lieu le plus sacré qui représente symboliquement le Christ à savoir l'autel pour y réciter ensemble et avec Lui, la seule et unique prière qu'Il nous a enseignée, celle du « Notre Père ».Cette montée du portail jusqu'à l'autel de l'Eucharistie déploie toute sa force d'expression et exprime rituellement le chemin que l'enfant aura à parcourir pour devenir chrétien car « *On ne naît pas chrétien, on le devient* » (Tertullien 2ème siècle).

Plongé dans l'amour de Dieu qui a ressuscité son Fils de la mort, le baptême est la source d'une nouvelle vie, d'un enracinement total, par l'eau qui renouvelle et l'action de l'Esprit Saint qui descend et repose dans le cœur purifié du baptisé qui devient enfant adoptif du Père, membre du Christ et temple de l'Esprit Saint. Le baptême est une grâce et un don de Dieu, il est la « porte d'entrée » aux autres sacrements en donnant accès à la vraie liberté ; il est le « sceau de la vie éternelle ».

(sources : « les sacrements de l'initiation chrétienne pour les enfants et les jeunes d'aujourd'hui » / « catéchisme de l'église catholique »)

Photo des fonts baptismaux, style néo-gothique mosan, en pierre avec couvercle plat en laiton (hauteur 96 cm, côté 60 cm).

Lors de la rénovation intérieure de l'église du Vierly au printemps 2017, les fonts baptismaux ont retrouvé leur place d'origine dans la chapelle du baptistère - renommée entre temps galerie des saints car abritant les statues protectrices (*celles-ci feront prochainement l'objet d'un article*). En effet, durant les 30 dernières années, les fonts baptismaux avaient été déplacés d'un endroit à l'autre en cherchant le meilleur emplacement pour y célébrer les baptêmes ; les contraintes posées à chaque changement ont finalement fait revenir les fonts à leur lieu d'origine. Les baptêmes seront dorénavant célébrés dans la chapelle à l'entrée selon le déroulé précité. *Carine Brasseur*

Le saviez-vous ?

En sa séance du 5 janvier 1913, le conseil de fabrique d'église de Wépion avait approuvé le projet de mobilier de l'église fait par Monsieur Van Gheluwe, architecte à Namur, motivé par le fait qu'*il a un caractère artistique tel qu'il convient à la nouvelle Église*. Dans ce projet, on retrouvait le maître autel, 2 autels latéraux, l'ambon, la crédence, les confessionnaux, le banc de communion et les fonts baptismaux.

La guerre arrivant, tout fut arrêté. En 1924, le 24 décembre, une délibération du conseil de fabrique décide du *placement partiel du mobilier dont les fonts baptismaux qu'il confie à M. Van Tuyn, architecte décorateur de Bruxelles, dont la représentation artistique est bien connue (....) ses travaux antérieurs et son renom nous étant la meilleure garantie et ses prix nous paraissant très raisonnables.*

Le conseil sollicite l'autorisation royale de placer cette partie de mobilier la plus nécessaire et la plus urgente à placer pour les nécessités et la décence du culte; les autres parties telles que la chaire à prêcher, les petits autels, la table de communion devant venir après, suivant les ressources dont disposera la Fabrique au moyen des collectes, dons, souscriptions ou livre d'or...

Une lettre du Gouvernement Provincial de Namur en date du 18 juillet 1925, informant de *l'autorisation de placement des-dits fonts en précisant que rien ne s'oppose à ce que l'exécution des objets précités soit confiée à l'auteur du projet*, en confirme la demande.

Expliquez-moi : Le cierge pascal

C'est le grand cierge béni et allumé solennellement durant la nuit de Pâques. Il signifie la présence vivante du Christ dans l'Église. Il doit être allumé à chacune des célébrations durant le temps pascal, c'est-à-dire de la Veillée pascale au dimanche de la Pentecôte. Il est également allumé aux baptêmes et lors des funérailles, le lien de ces célébrations avec le passage de la mort à la vie du Christ est évident.

Toutefois plusieurs liturgistes reconnus expliquent également que le cierge pascal peut être allumé chaque dimanche de l'année liturgique. Pourquoi ? Tout d'abord parce que le dimanche nous faisons mémoire de la mort et de la résurrection du Christ : *« en ce premier jour de la semaine nous célébrons le jour où le Christ est ressuscité d´entre les morts*[1] *»*. Nous célébrons chaque dimanche la fête de Pâques. Ensuite parce que l'ensemble de la liturgie du dimanche (Eucharistie et Liturgie des heures) se place dans une dimension pascale : la joie et la louange : « *Ce jour est consacré au Seigneur votre Dieu. Ne prenez pas le deuil, ne pleurez pas ! Car ce jour est consacré à notre Dieu ! Ne vous affligez pas : la joie du Seigneur est votre rempart !* [2]», cette même joie qui anima les Apôtres au soir de la résurrection, au matin de Pentecôte et tout au long de leur mission d'annonce de l'Évangile. C'est une invitation qui nous est lancée le dimanche à célébrer dans la joie et un véritable esprit de fête, le jour de notre rédemption, le jour où le *« Christ brisant les liens de la mort s'est relevé victorieux des enfers, ô nuit de vrai bonheur, nuit où le ciel s'unit à la terre, ou l'homme rencontre Dieu*[3]*»*

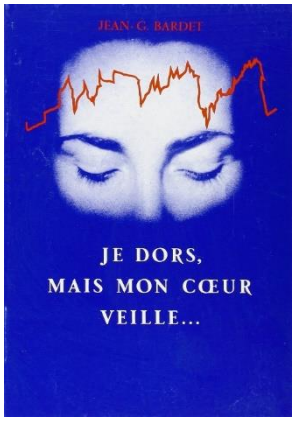
Sébastien Huet

1. *Prière Eucharistique III, communicante propre pour le dimanche*
2. *Néhémie 8, 9 – 10*
3. *Extrait de l exultet, missel romain, veillée pascale*

Lu pour vous : Je dors mais mon cœur veille

par Jean-Gaston Bardet (livre écrit entre 1951 et 1953) *2ème partie*

Nous continuons ici le commentaire sur cet ouvrage dont la première partie est parue dans notre numéro de mai. La fin paraîtra dans le prochain numéro.



« Le bonheur suprême de la créature ne doit être recherché que dans son acte ». Cela est écrit dans l'œuvre « La Grâce selon la Somme » de Saint Thomas. L'expérience mystique (pati divina) qui est « non-agir » est en même temps l'action, la plus haute forme de l'action surnaturelle. La Vie Contemplative est un exercice d'Amour perpétuel qui n'aura point de fin. Le « Priez sans cesse » s'adresse à l'Éternité ! (*Nota : c'est ce que demande Marie chaque jour dans ses messages à la Terre entière*) Les hiérarchies angéliques ne cessent de répéter «Saint, Saint, Saint est le Seigneur». Kyrie Eleison, Christe Eleison, Kyrie Eleison : Cet appel aux trois personnes de la Sainte Trinité, trois fois répété est le noyau primitif *stricto sensu* des prières conscientes volontaires de l'Homme vers Dieu, vestige de la messe orientale des premiers siècles de l'Église et constitue la partie la plus ancienne de la liturgie. Les appels au secours, les invocations à Dieu, remontent aux premiers âges de l'humanité, à Enos le premier descendant de Seth, le remplaçant d'Abel à la tragique disparition; la Genèse ajoute

que l'on commença à invoquer YHWH. Pour information, dans la Genèse, les Fils de Dieu, c'est-à-dire d'Adam premier Homme, sont Caïn l'aîné, puis Seth, le troisième engendré par Adam à son image et ressemblance, avec Ève, mais comme dit le Dieu Trine «À notre image et ressemblance» d'où la Filiation sans équivoque! Le 4ème descendant d'Enos (Hénoch) était immergé dans l'Esprit-Saint, «Il marcha avec Dieu», fut enlevé par Dieu comme Elie. Par contre, Caïn n'engendra pas spirituellement de fils; ses œuvres sont charnelles et il engendra un autre Hénoch qui donna son nom à la ville que Caïn fonda par orgueil, envie de possession et vanité de perdurer. Le quatrième descendant est Lamech le Puissant et avec lui apparaissent la polygamie, la vengeance 77 fois, la civilisation des métaux et l'agriculture matriarcale dont on connaît le nom d'une fille non mariée Noéma: les mariages des Fils de Dieu (Adam) avec les Noémas de la postérité charnelle de Caïn ont créé de grands désordres tels que Dieu dut envoyer le Déluge ! Saint Louis Marie Grignon de Montfort observe que le second déluge est de Sang par la mort du Fils Jésus et le troisième déluge sera de Feu (Apocalypse de Saint Jean).

(à suivre) *Philippe Balland*

Pastorale familiale depuis le 1er mai 2017

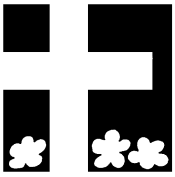
Sont entrés dans la communauté des baptisés :

- **Hugo GRENSON DARMONT** le 14 mai au Vierly
- **Nell PETRILLO** le 27 mai à Fooz
- **Célestine et Basile THIRY** le 10 juin au Vierly
- **Sacha POELART** le 17 juin à Fooz
- **Charles LECOMTE** le 17 juin au Vierly
- **Harry FLAMENT** le 24 juin à Fooz
- **Antoine JOYEUX** le 25 juin au Vierly

Nous avons célébré le mariage de :

- **Blanche MARTIN & Baptiste REVIDO**
  le 6 mai au Vierly
- **Christelle VANDEN BORRE & Stephan MAASSEN**
  le 20 mai au Vierly

Nous avons célébré les funérailles de :



- **Zélie LAFFINEUSE** (94 ans) le 20 mai à Fooz

Prions pour eux

INVITATION
À TOUS LES PAROISSIENS DE WÉPION

La **fête de l'Assomption de Marie** sera célébrée dans notre paroisse
le **mardi 15 août**

Tous les paroissiens sont invités à se rassembler à 10h30 devant l'église du Vierly pour participer à la procession mariale fleurie autour de la place du village.
La nouvelle icône de la Sainte Vierge « *Porte du ciel* » réalisée par l'artiste Jean Simon, sera bénie durant la messe solennelle. Un verre de l'amitié sera offert à l'issue de la célébration.

Et pour perpétuer la tradition de nos aïeux, tous les petits enfants sont invités à honorer la Sainte Vierge en jetant des pétales de fleurs sur le parcours de la procession.

Les riverains de la rue de Brimez, rue de l'église et de la place du Vierly sont chaleureusement conviés à fleurir en toute simplicité leur devanture ou à allumer une bougie pour la procession de la Sainte Vierge!

Chapelle de la Marlagne bientôt en travaux !

La Chapelle Ste Marie Madeleine sera fermée durant les travaux de réfection de peinture qui seront réalisés par la ville de la mi-août à fin septembre 2017. Les dates de fermeture et de réouverture seront mentionnées aux valves en fonction de l'évolution des travaux. Toutes les intentions de messe prévues durant ce laps de temps seront célébrées le dimanche à 10h30 à l'église du Vierly. Merci pour votre compréhension.

écluses.net n° 63 Juillet 2017 - Périodique de la paroisse de Wépion
Éditeur responsable : Eric Cornélis, rue A. de Wasseige, 34, 5100 Wépion. **Curé de la paroisse :** Père Mariusz Namysl (081/85 60 32). **Assistante paroissiale :** Carine Brasseur (ecluses.kt@hotmail.com, 081/63 52 93). Remerciements à Philippe Balland, Vincent Donato, Sébastien Huet, Evelyne Lammerant et Claire Maton. Les articles signés n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.